

Le nuove Indicazioni Nazionali e *Parole attive*

Il corso risponde alle Nuove Indicazioni Nazionali (NIN) per le ragioni che seguono:

LE PAROLE CHIAVE DELLE NUOVE INDICAZIONI NAZIONALI PER L'ITALIANO	IN PAROLE ATTIVE
<p>ORTOGRAFIA Conoscere tutti i segni interpuntivi e la loro funzione per l'articolazione del testo. Saper riflettere sui propri errori per imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta e orale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La prima unità del volume base è interamente dedicata alla fonologia e all'ortografia, con tutte le regole ortografiche e di punteggiatura e tanti esercizi (→ Unità 1, M2-M62).
<p>ANALISI LOGICA Saper analizzare la struttura di una frase, identificando il soggetto, il predicato, i complementi e tutti gli altri elementi che la compongono.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Unità dedicate all'analisi logica della frase nel volume base (→ Unità 11-13). • <i>Laboratorio di analisi logica della frase</i> nel <i>Quaderno di attività</i> (→ pp. 239-247)
<p>ANALISI DEL PERIODO Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase e i suoi costituenti; saper trasformare le frasi in interrogative, dirette e indirette, e il discorso diretto in indiretto (e viceversa); riconoscere le parti del discorso, i connettivi sintattici</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Unità dedicate all'analisi logica del periodo nel volume base (→ Unità 14-16). • <i>Laboratorio di analisi logica del periodo</i> nel <i>Quaderno di attività</i> (→ pp. 314-321)
<p>LESSICO Riconoscere le principali relazioni fra i significati delle parole, organizzare famiglie lessicali; consultare il vocabolario della lingua italiana.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Due unità dedicate al lessico nel volumetto <i>Lessico e scrittura</i> (→ Unità 2-3), con tanti esercizi. • Ulteriori esercizi di lessico nel volume base (→ per esempio, pp. M313-M314) e nel <i>Quaderno di attività</i> (→ per esempio, p. 71-72).
<p>IMPORTANZA DEL LATINO Comprendere l'importanza del latino per raggiungere consapevolezza nella lettura e nella scrittura dell'italiano. Riconoscere l'origine latina di parole italiane appartenenti a registri linguistici differenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Spunti per l'introduzione del latino nella scuola secondaria di primo grado, nel fascicolo per il docente <i>Insegnare grammatica con le nuove Indicazioni Nazionali</i>.
<p>ESPRESSIONE ORALE Raccontare oralmente esperienze personali o fatti noti, in modo chiaro e nel registro adeguato all'argomento e alla situazione; saper intervenire in una discussione rispettando tempi e turni di parola.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Una unità dedicata all'espressione orale nel volumetto <i>Lessico e scrittura</i> (→ Unità 7).
<p>SCRITTURA Organizzare le informazioni in liste, mappe, scalette; scrivere testi argomentativi e creativi in maniera corretta sotto il profilo ortografico, morfosintattico e lessicale; riassumere per iscritto un testo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Unità dedicate alla scrittura e alle varie tipologie testuali nel volumetto <i>Lessico e scrittura</i> (→ Unità 8-14). • Nel volume base ulteriori esercizi di scrittura (→ per esempio, p. M316-M317) e attività di scrittura creativa nelle

	sezioni <i>Il mio taccuino di grammatica</i> (→ per esempio, pp. S287-S288).
--	---