

Antologia italiana *Tra questa immensità:* indice delle letture proposte nel Social Reading Club

All'interno dell'opera, sono proposti i seguenti percorsi di lettura:

Vivere la natura

Il percorso *Vivere la natura* invita ad approfondire il rapporto tra essere umano e natura. Potrai leggere, oltre al racconto di Levi citato nel manuale, tre poesie di Antonia Pozzi che descrivono il suo rapporto con le montagne, il resoconto della spedizione in Antartide compiuta dallo scrittore americano Jonathan Franzen, alcune pagine di diario scritte dal naturalista Dara McAnulty quando aveva quindici anni e una canzone del gruppo Eugenio in Via Di Gioia.

All'interno della stanza di lettura sull'app My Social Reading potrai condividere una riflessione e partecipare al dialogo con gli studenti e le studentesse di altre scuole d'Italia sull'importanza del contatto autentico con la natura.

Letture:

- **Primo Levi, *Ferro* (da *Il sistema periodico*)**
- **Antonia Pozzi, *Acqua Alpina, Attendamento, Distacco dalle montagne* (da *Parole*)**
- **Jonathan Franzen, estratto da *La fine della fine della terra***
- **Dara McAnulty, quattro estratti da *Diario di un giovane naturalista***
- **Eugenio in Via Di Gioia, *Giovani illuminati* (da *Tutti su per terra*)**

PERCORSO DI LETTURA CON CHIAVE INTERDISCIPLINARE, UTILIZZABILE PER L'EDUCAZIONE CIVICA

Un futuro per Gaia – Riflessioni sulla sostenibilità

L'attenzione per tematiche ambientali che caratterizza nel manuale un racconto di Calvino può inserirsi in una più ampia riflessione che la letteratura porta avanti dall'antichità e che oggi si estende a nuovi linguaggi, come il cinema o le canzoni. Nel percorso di *social reading Un futuro per Gaia. Riflessioni sulla sostenibilità* potrai leggere l'analisi fatta nel primo secolo dopo Cristo dall'autore latino Plinio il Vecchio sul rapporto tra essere umano e natura, l'estinzione dell'umanità immaginata da Giacomo Leopardi, un estratto di un racconto lungo dello scrittore cinese Acheng sulle conseguenze del disboscamento selvaggio, una poesia di Franco Arminio sulla necessità di ritornare a dei ritmi sostenibili, e una canzone "profetica" del gruppo Eugenio in Via Di Gioia.

All'interno della stanza di lettura sull'app *My Social Reading* potrai condividere una riflessione e partecipare al dialogo con gli altri studenti e studentesse sulla sostenibilità ambientale e sull'impatto delle attività umane sulla natura.

Lecture:

- **Plinio il Vecchio, da *Naturalis Historia***
- **Giacomo Leopardi, *Dialogo di un folletto e di uno gnomo* (da *Operette morali*)**
- **Acheng, da *Il re degli alberi***
- **Franco Arminio, *Cedi la strada agli alberi* (da *Cedi la strada agli alberi*)**
- **Eugenio in Via Di Gioia, *La punta dell'iceberg* (da *Tutti su per terra*)**

PERCORSO DI LETTURA CON CHIAVE INTERDISCIPLINARE, UTILIZZABILE PER L'EDUCAZIONE CIVICA