

Percorso sulla migrazione

Quando a migrare sono gli altri, quando a migrare eravamo noi

Un'app interattiva:

[*Se mi ami non morire*](#)

Un illustrato senza parole, per tutti:

Shaun Tan, *L'approdo*, Tunué

Lecture per la Scuola secondaria di primo grado:

Av. Vv., *Anche Superman era un rifugiato. Storie vere di coraggio per un mondo migliore*, Piemme

Almond, *Klaus e i ragazzacci*, Sinnos

Carlotto, *La via del pepe*, e/o

Cercenà, *Non piangere, non ridere, non giocare*, Lapis

Colfer – Donkin, *Clandestino*, Mondadori (fumetto)

D'Adamo, *Storia di Bilal che ha attraversato il mare*, De Agostini

Dazzi, *L'isola dei conigli*, Coccole Books

Dell'Oro, *Dall'altra parte del mare*, Piemme

Geda, *Nel mare ci sono i coccodrilli. Storia vera di Enaiatollah Akbari*, Baldini & Castoldi

Hassan, *Albert il toubab*, Lapis

Lewis, *Una storia come il vento*, Gallucci

Mambelli, *Totò va al nord*, Piemme

Marconi, *Di qua e di là dal mare. Filastrocche migranti*, EGA

Morelli, *Yusdra e la città della sapienza*, Mondadori

Palumbo, *Sotto il cielo di Buenos Aires*, Mondadori

Pellai – Tamborini, *Ammare. Vieni con me a Lampedusa*, De Agostini

Rizzo – Bonaccorso, *Salvezza*, Feltrinelli (fumetto)

Teller, *Immagina di essere in guerra*, Feltrinelli

Letture per la Scuola secondaria di secondo grado:

Andruetto, *Il viaggio di Stefano*, Mondadori

Baccalario, *Tutti i giorni sono dispari*, Sperling & Kupfer

Bortolotti, *Chiamami sottovoce*, HarperCollins

Campi – Zabus, *Macaroni!*, Fandango (fumetto)

Castaldi, *Etenesh, L'odissea di un migrante*, BeccoGiallo (fumetto)

Catozzella, *Non dirmi che hai paura*, Feltrinelli

Gatti, *Bilal. Viaggiare, lavorare, morire da clandestini*, Bur

Greppi, *Bruciare la frontiera*, Feltrinelli

Rizzo – Bonaccorso, *Salvezza*, Feltrinelli (fumetto)

Rocchi – Demonte, *Chinamen. Un secolo di cinesi a milano*,

BeccoGiallo (fumetto)

Rocchi – Demonte, *Primavere e autunni*, BeccoGiallo (fumetto)

Scego, *Adua*, Giunti

Spottorno – Abril, *La crepa*, Add (fumetto)

Teller, *Immagina di essere in guerra*, Feltrinelli