

Preparazione al colloquio dell'esame di Stato

SPUNTO DI FRANCESE REALIZZATO CON TUTORIA

Che cos'è TutorIA?

TutorIA è il progetto Sanoma per imparare a lavorare con l'IA, in particolare per sviluppare **competenze di prompting a scopo didattico**. Gratuito e rivolto ai **docenti di ogni ordine e grado di scuola**, offre una guida per imparare a **creare materiali didattici e per la valutazione** con l'IA. Il progetto è costituito dal **corso "Imparare il prompting didattico"** – che insegna a elaborare prompt efficaci attraverso casi d'uso pratici – e dall'**ambiente di IA** pensato specificamente per la didattica, dove è possibile inserire i propri prompt e ottenere attività personalizzate.

[Scopri di più su TutorIA>>](#)

Nota introduttiva: l'ambiente di esercitazione di TutorIA non smette mai di imparare! Se inserisci nuovamente i seguenti prompt all'interno della piattaforma otterrai risultati nuovi e aggiornati.

Abbiamo inserito nell'ambiente IA un prompt ottenendo una risposta: è possibile proseguire la "conversazione" con altri prompt per ottenere ulteriori elementi e raffinare l'esito.

Prompt

Sono un'insegnante di lingua francese nella Scuola Secondaria di primo Grado. Vorrei creare dei collegamenti interdisciplinari in vista del colloquio orale dell'Esame di Stato, partendo da alcuni temi chiave. Il primo tema è lo sviluppo sostenibile. Vorrei dei collegamenti con le seguenti discipline: arte, inglese, scienze, storia, geografia, educazione civica, musica, italiano. Vorrei che il risultato della mappa fosse in francese.

Risposta

Thème: Environnement et développement durable

1. Contesto e Obiettivi

Il percorso interdisciplinare sullo sviluppo sostenibile, mira a favorire:

- Preparazione all'Esame di Stato attraverso connessioni tra discipline
- Sensibilizzazione verso tematiche ecologiche e sociali
- Sviluppo di competenze trasversali

2. Collegamenti Interdisciplinari

IT Italien

- Italo Calvino, *Le città invisibili*
- Stefano Mancuso, *Verde brillante*

 Musique

- Vivaldi, *La primavera*
- Compositions sur des thèmes environnementaux de Ludovico Einaudi

GB Anglais

- Sustainability: reduce, re-use, recycle

 Arts plastiques

- Land art: Michael Heizer, Robert Smithson, Walter De Maria, Richard Long, Dennis Oppenheim, Christo et Jeanne Claude

 Sciences

- Les changements climatiques
- Les énergies renouvelables

 Éducation Civique

- Les discours de Greta Thunberg
- Agenda 2030 et objectifs de développement durable

 Histoire

- L'industrialisation
- Le rapport homme-nature

3. Suggerimenti Didattici

- Utilizzare estratti e citazioni degli autori
- Organizzare dibattiti sui testi
- Stimolare la ricerca e l'approfondimento personale

Attenzione: le risposte ottenute dall'IA devono sempre essere riviste dalla persona che l'ha interrogata, che deve controllare il contenuto, può porre ulteriori richieste di raffinamento oppure modificare e integrare fino a ottenere il risultato atteso.

Impara anche tu a utilizzare l'IA!
[VAI ALL'AMBIENTE DI TUTORIA>>](#)