

Exemple d'épreuve sur un sujet d'actualité

➤ PARTIE 1 COMPRÉHENSION ET ANALYSE

Lisez le texte suivant et répondez aux questions.

Faut-il consommer pour être heureux ?

“Une société qui survit en créant des besoins artificiels pour produire efficacement des biens de consommation inutiles ne paraît pas susceptible de répondre à long terme aux défis posés par la

5 **dégradation de notre environnement.”**

Pierre Joliot-Curie (1932-), *biologiste*

Au début des années 1960, la consommation de masse prend son envol dans la plupart des pays occidentaux. L'élargissement du nombre des consommateurs va en effet de pair avec l'apparition de nouveaux produits, fabriqués en série, et de nouveaux services. C'est
10 l'avènement de la société de consommation, dans laquelle la population est sollicitée, à travers la publicité et le marketing, à acquérir des biens et des services dans des proportions toujours plus importantes. Dans ce système, consommer bien au-delà du strict nécessaire est présenté comme une condition indispensable au bonheur. La société de consommation constitue depuis son avènement un sujet majeur non seulement de la sociologie et de
15 l'économie, mais aussi de la littérature, de l'art, de la chanson. Souvent contestée pour la vision matérialiste du monde qu'elle propose, elle est remise en cause également pour son impact sur l'environnement.

CONSOMMER DE MANIÈRE RESPONSABLE

La population mondiale consomme actuellement plus de ressources que ce que les écosystèmes ne peuvent fournir. Afin que société et économie puissent se développer sans
20 épuiser les capacités de la planète, notre société doit modifier radicalement sa façon de produire et de consommer. C'est pourquoi les gouvernements de nombreux pays encouragent la transition vers une économie circulaire, un modèle de production et de consommation qui implique le partage, la réutilisation, la réparation, la remise à neuf et le recyclage des
25 produits défectueux, obsolètes ou en fin de vie. De cette manière, le cycle de vie des produits est prolongé et leur valeur est conservée plus longtemps. En outre, l'utilisation de matières premières et la production de déchets sont réduites. Au cours des dernières décennies, le concept de "sobriété heureuse" a également vu le jour. Ce concept prône un mode de vie en harmonie avec la nature et les ressources limitées de notre planète. Il s'agit d'une approche
30 volontaire qui vise à réduire la consommation et l'empreinte écologique, en donnant la priorité à la qualité de vie plutôt qu'à l'accumulation matérielle. L'idée centrale est de trouver le bonheur dans les choses simples et essentielles, en se libérant du désir constant de posséder plus.

Lisez les affirmations suivantes et indiquez si elles sont vraies (V) ou fausses (F).

- 1 L'expression "société de consommation" désigne une société orientée vers la consommation abondante de biens et de services.
V ☐ F ☐
- 2 En France, la société de consommation s'affirme à partir des années 1980.
V ☐ F ☐

Répondez aux questions par des phrases complètes.

- 3 Quelles sont les techniques utilisées par les entreprises pour inciter les gens à acheter de plus en plus de produits ou de services ?
.....
.....
- 4 Dans la société de consommation, quel est le but ultime de consommation, d'après ce texte ?
.....
.....
- 5 Quelles sont les principales critiques qu'on adresse à la société de consommation ?
.....
.....
- 6 Quels concepts ont été élaborés pour lutter contre les effets négatifs de la société de consommation sur l'environnement ?
.....
.....

➤ PARTIE 2 PRODUCTION ÉCRITE

Qu'est-ce qu'une consommation responsable ? Quels sont les comportements à adopter au quotidien pour consommer de manière responsable ? Répondez par un texte de 150 mots environ.

Exemple d'épreuve sur un sujet littéraire

➤ PARTIE 1 COMPRÉHENSION ET ANALYSE

Lisez le texte suivant et répondez aux questions.

Georges Duroy

Georges Duroy, un jeune homme aux ambitions illimitées, est journaliste dans un grand quotidien parisien à la fin du XIX^e siècle. Accusé d'avoir publié une fausse nouvelle, il décide de se battre en duel pour sauver son honneur et celui du journal.

Dès qu'il fut au lit, il souffla sa lumière et ferma les yeux.

- 5 Il avait très chaud dans ses draps, bien qu'il fût très froid dans sa chambre, mais il ne pouvait parvenir à s'assoupir. Il se tournait et se retournait, demeurait cinq minutes sur le dos, puis se plaçait sur le côté gauche, puis se roulait sur le côté droit.

Il avait encore soif. Il se releva pour boire, puis une inquiétude le saisit : "Est-ce que j'aurais peur ?"

- 10 Pourquoi son cœur se mettait-il à battre follement à chaque bruit connu de sa chambre ? Quand son coucou allait sonner, le petit grincement du ressort lui faisait faire un sursaut ; et il lui fallait ouvrir la bouche pour respirer pendant quelques secondes, tant il demeurait oppressé.

Il se mit à raisonner en philosophe sur la possibilité de cette chose : "Aurais-je peur ?"

- 15 Non certes il n'aurait pas peur puisqu'il était résolu à aller jusqu'au bout, puisqu'il avait cette volonté bien arrêtée de se battre, de ne pas trembler. Mais il se sentait si profondément ému qu'il se demanda : "Peut-on avoir peur malgré soi ?" Et ce doute l'envahit, cette inquiétude, cette épouvante ! Si une force plus puissante que sa volonté, dominatrice, irrésistible, le domptait, qu'arriverait-il ? Oui, que pouvait-il arriver ?

- 20 Certes il irait sur le terrain puisqu'il voulait y aller. Mais s'il tremblait ? Mais s'il perdait connaissance ? Et il songea à sa situation, à sa réputation, à son avenir.

Et un singulier besoin le prit tout à coup de se relever pour se regarder dans sa glace. Il ralluma sa bougie. Quand il aperçut son visage reflété dans le verre poli, il se reconnut à peine, et il lui sembla qu'il ne s'était jamais vu. Ses yeux lui parurent énormes ; et il était

- 25 pâle, certes, il était pâle, très pâle.

Tout d'un coup, cette pensée entra en lui à la façon d'une balle : "Demain, à cette heure-ci, je serai peut-être mort." Et son cœur se remit à battre furieusement.

De Guy de Maupassant, *Bel-Ami*, 1885, 1^{ère} partie chapitre 7

Lisez les affirmations suivantes et indiquez si elles sont vraies (V) ou fausses (F).

- 1 Cette scène se déroule la nuit précédant le duel.
V ☐ F ☐
- 2 Georges Duroy est dans le salon de sa riche maison.
V ☐ F ☐

Répondez aux questions ci-dessous en cochant la bonne réponse.

- 3 Georges Duroy pose des questions. À qui s'adresse-t-il ?
 a ☐ À un serviteur.
 b ☐ À Dieu.
 c ☐ À son amie.
 d ☐ À lui-même.
- 4 Lorsqu'il se regarde dans la glace,
 a ☐ il ne voit rien.
 b ☐ il donne un coup de poing dans le miroir.
 c ☐ il a du mal à se reconnaître.
 d ☐ il ferme les yeux.

Répondez aux questions suivantes par des phrases complètes.

- 5 Par quels sentiments Georges Duroy est-il dominé ? Comment ce trouble se traduit-il physiquement ?

- 6 Montrez, en citant le texte, que Georges Duroy s'efforce de faire prévaloir la raison sur les sentiments. Y parvient-il ?

➤ PARTIE 2 PRODUCTION ÉCRITE

En vous référant à votre expérience personnelle, racontez en 150 mots un moment de grande inquiétude qui s'est bien terminé.