

LECTURES PLURIELLES



Chagrin d'école 050

Dans ce livre, Daniel Pennac revient sur sa scolarité désastreuse et sur son expérience d'enseignant. Il raconte la souffrance des mauvais élèves et réfléchit sur la pédagogie. Dans les passages proposés ici, il décrit avec tendresse deux types d'élèves.

Le bon élève

Un élève friandise¹ [...] Celui qui pige² le plus vite, répond le plus juste, et avec humour souvent. [...] Oui, j'ai toujours aimé les bons élèves. Et je les plains³, aussi. Car ils ont leurs propres tourments : ne jamais décevoir l'attente⁴ des adultes, s'agacer⁵ de n'être que deuxième quand ce crétin d'Untel monopolise la première place, deviner les limites du professeur à l'approximation de ses cours, et donc s'ennuyer un peu en classe, subir la moquerie⁶ ou l'envie des nuls, être accusés de pactiser avec l'autorité, à quoi s'ajoutent, comme pour les autres, les embarras ordinaires de la croissance⁷.

Le mauvais élève

Nos « mauvais élèves » (élèves réputés sans devenir) ne viennent jamais seuls à l'école. C'est un oignon qui entre dans la classe : quelques couches⁸ de chagrin, de peur, d'inquiétude, de rancœur, de colère, d'envies inassouvies⁹, de renoncement furieux, accumulées sur fond de passé honteux¹⁰ de présent menaçant, de futur condamné. Regardez, les voilà qui arrivent, leur corps en devenir et leur famille dans leur sac à dos. Le cours ne peut vraiment commencer qu'une fois le fardeau posé à terre et l'oignon épluché¹¹.

Tiré de *Chagrin d'école* de Daniel Pennac, Éditions Gallimard, 2007

- 1 friandise : leccornia
- 2 Celui qui pige : quello che capisce
- 3 je les plains : mi dispiace per loro
- 4 décevoir l'attente : deludere le aspettative
- 5 s'agacer : infastidirsi
- 6 moquerie : derisione
- 7 croissance : crescita
- 8 couches : strati
- 9 inassouvies : insoddisfatte
- 10 honteux : vergognoso
- 11 oignon épluché : cipolla pelata



Daniel Pennac



Daniel Pennac (Casablanca, 1944) est un des écrivains français les plus populaires d'aujourd'hui. Son parcours est atypique : mauvais élève au collège et au lycée, il devient ensuite professeur de français. En 1995, il met fin à sa carrière d'enseignant pour se consacrer entièrement à l'écriture. Auteur de romans, de livres pour la jeunesse et d'essais très appréciés, il écrit aussi pour le cinéma et pour la BD. Il intervient régulièrement dans les classes pour partager son amour pour la lecture.



Compréhension écrite

1 Lisez le texte et dites...

- comment Daniel Pennac appelle le bon élève ;
- pourquoi il a toujours aimé les bons élèves ;
- pourquoi il éprouve de la compassion pour eux ;
- à quoi Daniel Pennac compare le mauvais élève ;
- quels sentiments le mauvais élève porte en lui ;
- à quel moment le mauvais élève est prêt pour le cours.

Lexique

2 Reliez chacun de ces mots à son synonyme.

- | | |
|--------------|-----------------|
| 1 chagrin | a crainte |
| 2 inquiétude | b jalousie |
| 3 rancœur | c peine |
| 4 peur | d préoccupation |
| 5 envie | e ressentiment |

Production écrite



compétences de la vie

3 Et vous, quel type d'élève êtes-vous ? Quels sont les aspects positifs et les aspects négatifs de votre vie de lycéen(ne) ? Répondez par un petit paragraphe.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....